

SENDERO DE LA PEÑA

CRECIMIENTO URBANO DE SANTANDER

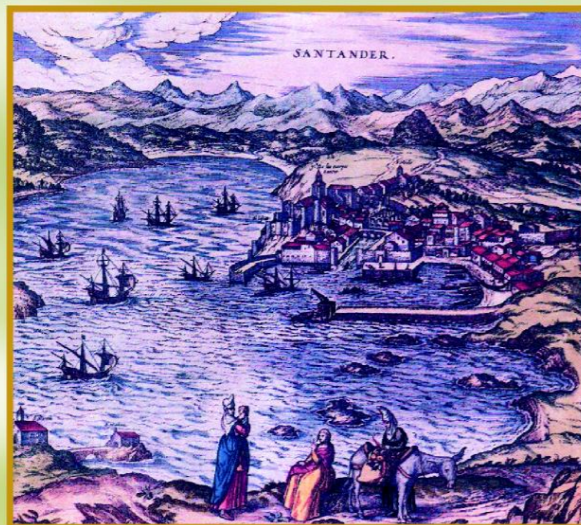


EL ORIGEN DE LA VILLA DE SANTANDER

El primer asentamiento importante que podemos destacar fue el ubicado en el cerro de Somorrostro (actual zona de la Catedral) que data de época romana. Tras los últimos hallazgos parece constatable que el puerto romano conocido como Portus Victoriae estuvo situado en este enclave geográfico.

EL PUERTO MEDIEVAL (Portus Sancti Emeterii)

La villa medieval se organiza en torno a un antiguo centro monástico, que para entonces es ya una Colegiata de cierta importancia edificada sobre el cerro de Somorrostro. La actividad pesquera y marítima se consolida como la principal actividad económica de la villa, las excepcionales condiciones de amplitud y seguridad de la bahía convierten a su puerto en un lugar privilegiado para la concentración de flotas comerciales y la formación de armadas. Esto posibilita la expansión de la villa de Santander, principalmente a partir del siglo XIII, dando lugar a dos núcleos bien diferenciados, la Puebla Nueva y la Puebla Vieja.



Grabado de George Braun y Frans Hogenberg (1575).

SANTANDER EN LA ÉPOCA PREINDUSTRIAL

A partir de finales del siglo XVI la actividad preindustrial empieza a adquirir cierta importancia con la construcción del Real Astillero de Guarnizo en 1582, la Real Fábrica de Artillería de Liérganes en 1617 y la Real Fábrica de Artillería de la Cavada en 1638. Como consecuencia se amplía el puerto de Santander mediante la construcción de nuevos muelles, lo que le convertirá en uno de los puertos con mayor importancia del cantábrico.

A mediados del siglo XVIII la ciudad de Santander se incluye en el eje colonial español, por lo que tiene lugar un considerable crecimiento económico y la ciudad inicia su expansión extramuros con el derribo de las murallas.

LOS COMIENZOS DE LA INDUSTRIALIZACIÓN

A finales del siglo XIX y tras la crisis del comercio colonial, la ciudad se orienta hacia las actividades industriales especializándose en las transformaciones metálicas y la producción de bienes de consumo.

El incendio de 1941 aparece como un hecho clave para entender las transformaciones urbanas. Se destruye la ciudad medieval y una parte del ensanche de Maliaño, como consecuencia se redacta el Plan de Reforma Interior de 1941 que pretende definir un nuevo modelo urbano apoyado en la división de la ciudad en áreas especializadas y orientadas hacia unas determinadas actividades.

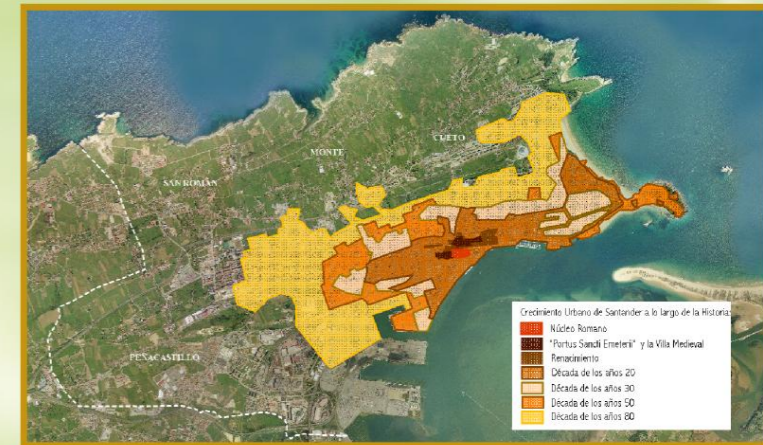
A partir de 1948 se abre la posibilidad de depositar el producto de los dragados en el interior de la bahía. Ese mismo año se rellenan las marismas que servirán de base al aeropuerto, y posteriormente las que albergarán el complejo portuario de Raos.

LA EXPANSIÓN URBANA

El "boom" inmobiliario en Santander se ha localizado en la década de los sesenta y principios de los setenta, y se caracteriza por una expansión fundamentalmente periférica. En este período, el perfil urbano se transforma de manera significativa con el desarrollo de los edificios en altura.

Durante los últimos años se termina de configurar lo que será el área metropolitana de la ciudad de Santander. Se compone de un núcleo central fuertemente consolidado, zonas de reciente expansión (Valdenoja, Alisal y algunas áreas de Peñacastillo), y un área periurbana constituida por los núcleos de Cueto, Monte, San Román y Peñacastillo.

Este desarrollo urbanístico presenta una especialización claramente residencial en la zona Norte mientras que al Oeste, en la zona de Peñacastillo, el uso residencial se combina con actividades terciarias e industriales.



SENDERO DE LA PEÑA



LA PEÑA DEL MIRADORIO

El monte de Peñacastillo ha constituido un hito en la historia del municipio de Santander, a lo largo de las diferentes épocas son constantes las referencias a esta emblemática Peña. Desde refugio de los primeros pobladores de la bahía o lugar de referencia religiosa durante el medievo, a enclave militar en diferentes conflictos o recurso de explotación minera más recientemente. En la actualidad, y como si de un homenaje se tratase, la Peña de Castillo se convierte en un lugar de ocio y esparcimiento capaz de mostrar el importante patrimonio natural y cultural heredado.

Sabemos que el pico, ahora llamado Peñacastillo, estaba ya poblado desde hace más de quince mil años, por tribus del período Magdaleniense, acogidos al abrigo de sus cuevas, en las que, a principios del siglo XX, prehistoriadores locales y foráneos encontraron útiles y armas de nuestros antepasados prehistóricos.

Durante las diferentes épocas la Peña ha adoptado diversos nombres, la primera referencia data del año 1025 con motivo de una donación hecha al Monasterio de Santillana, en este documento se denomina "Peña del Miradorio". Posteriormente se comienza a denominar Peñacastillo o Peña de Castillo, aunque su origen es incierto, seguramente debió existir en la zona un importante castillo, o tal vez el nombre derive del papel defensivo que adquiere en la antigüedad.

También se han encontrado indicios de posibles asentamientos romanos ya que a finales del s.XIX en las proximidades de la cumbre fueron halladas por el párroco del pueblo monedas romanas de plata.

LA PEÑA COMO HITO RELIGIOSO

La Peña ha constituido un lugar de referencia dedicado al culto religioso. En diferentes documentos del siglo XVIII se cita la existencia de un Santuario dedicado a la Virgen de Loreto en una de las cuevas del monte, y según parece, varias ermitas se localizaron en su entorno.

La iglesia parroquial de San Lorenzo, situada primitivamente en el barrio de Lluja, fue una de las más antiguas de la región, ya en el siglo XI existía como monasterio dependiente de la Abadía de Santander. El 6 de mayo de 1889, la Junta Administrativa de Peñacastillo solicita al Ayuntamiento autorización para el emplazamiento de la nueva iglesia parroquial, "en sustitución de la ruinoso que hoy existe".

La nueva iglesia, construida con planos de Alfredo de la Escalera, fue inaugurada en 1897. Se sitúa a los pies de la Peña y acoge a la Virgen de Loreto -Patrona de la Aviación-.



Pablo Hojas Llama. Ampliación de la Iglesia de San Lorenzo, 10 de noviembre de 1961, Centro de Documentación de la Imagen de Santander (CDIS), Ayuntamiento de Santander.

ENCLAVE ESTRATÉGICO

Debido a su situación geográfica la Peña ha constituido un enclave de gran importancia. En este lugar se hallaba el portazgo de entrada a la ciudad de Santander, que en el año 1816 cobraba doce maravedíes por cada caballería mayor y seis por la menor, de la entonces llamada "Provincia y Costa de Cantabria".

Existen referencias a la Peña como lugar estratégico tanto en la Guerra de la Independencia (1808-1814) como en la Primera Guerra Carlista (1833-1840). Durante la Guerra Civil (1936-1939) vuelve a convertirse en un enclave estratégico, se instalan baterías de artillería en lo alto de la Peña y en sus estribaciones se sitúan diferentes batallones.

LA PEÑA COMO RECURSO MINERO

Debido a la importancia geológica de los materiales existentes, las actividades extractivas se han sucedido a lo largo de la historia. Se hace referencia a la extracción de material por parte de los vecinos desde al menos 1845 para obtener "alcohol de alfareros". Este hecho explica la importante presencia de alfareros en la zona a principios del siglo XIX que culminará con la construcción de fábricas de loza.

Desde mediados del siglo XX vuelve a ser objeto de explotación al realizarse numerosas extracciones de roca caliza para obtener materiales de construcción tras el incendio que asoló Santander en 1941. Esta actividad ha cesado o recientemente debido a un progresivo agotamiento del recurso minero.



Pablo Hojas Llama. Cantera en ladera sur, Peñacastillo, 9 de diciembre de 1964, Centro de Documentación de la Imagen de Santander (CDIS), Ayuntamiento de Santander.

MITOLOGÍA

...Se cuenta que un ser mitad hombre y mitad serpiente custodiaba un gran tesoro en una cueva del monte de Peñacastillo. Felipe II, el monarca más poderoso de Europa en aquel tiempo, conociendo de la existencia de esta leyenda costó una expedición dirigida por un mago italiano para conjurar al monstruo y poder hacerse con el gran depósito de perlas y riquísimas joyas que éste custodiaba. Pero la aventura concluyó con la luca precipitada del mago al llegar al antro de la Sierpe.



LA PEÑA POÉTICA

PEÑACASTILLO

*¿Qué Rey Mago ha olvidado un seis de enero
la giba del camello en el portillo
de la ciudad? ¿A dónde el pajecillo
y la silla en vaivén por el estero?*

*Peña o joroba, roc un hervidero
de gusanos tu entraña y tu rastrillo.
No te dejes minar, Peña Castillo,
que aún hay argoma y hierba en tu cantero.*

*Pies menudos de niña hacen alarde
de escalarle algún jueves por la tarde
o aquel bíblico día del eclipse.*

*Y cuando el sol por Mogro ya declina,
desde tu pico abárcase en elipse
la tristeza del mar, santanderina.*

GERARDO DIEGO
(Mi Santander, mi cuna, mi palabra)

SENDERO DE LA PEÑA

