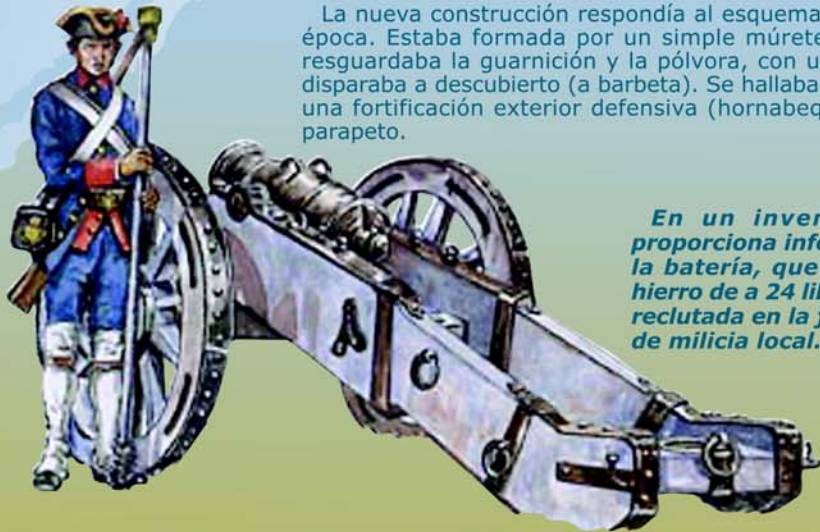


Batería de San Pedro del Mar

ruta de la maruca

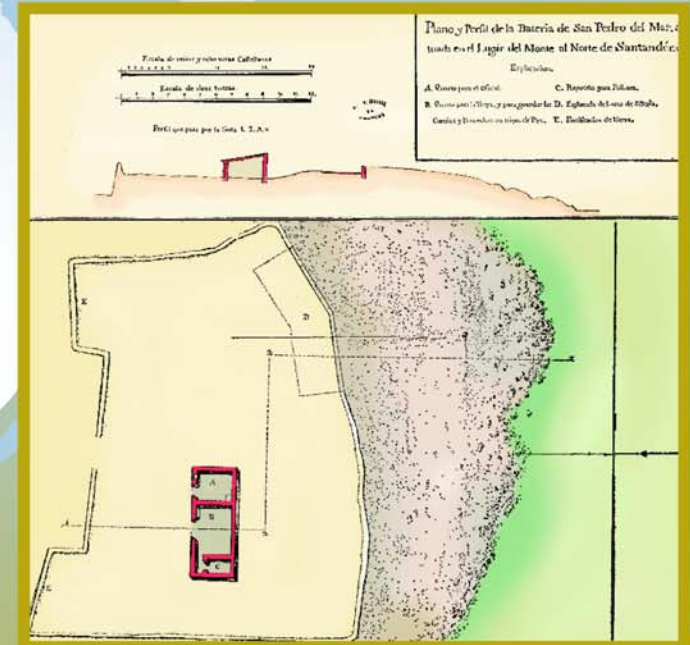
La batería de San Pedro del Mar era una fortificación destinada a contener piezas de artillería reunidas y a cubierto. Al frente de estas piezas estaban los artilleros, al mando de un oficial.

Su origen se remonta a una antigua atalaya (torre de vigilancia) para prevenir ataques a la villa de Santander por la costa norte, apareciendo documentada por primera vez en el mapa que realizó Zuyer en 1660. Esta edificación se mantuvo hasta que, en el contexto de la Guerra de Sucesión (1702-1713), y ante el peligro de un ataque a la villa de Santander, se construyeron varias baterías costeras, una de las cuales se emplazó en San Pedro del Mar.



La nueva construcción respondía al esquema típico de las baterías de costa de la época. Estaba formada por un simple murete que unía un edificio, en el que se resguardaba la guarnición y la pólvora, con una plataforma en la que la artillería disparaba a descubierto (a barbata). Se hallaba protegida, en su frente de tierra, por una fortificación exterior defensiva (hornabeque) con foso y muro que hacían de parapeto.

En un inventario realizado en 1740 se proporciona información relativa a la dotación de la batería, que consistía en cuatro cañones de hierro de a 24 libras, y una guarnición de artilleros reclutada en la jurisdicción de Santander, a modo de milicia local.



FUENTE: GONZÁLEZ ECHEGARAY, M.C. y CASADO SOTO, J.L.: "Fortificaciones de la Maruca". Santander, 1977. Página 937.

La fortificación sufrió diversas reformas hasta que una de ellas, llevada a cabo por los franceses durante la Guerra de la Independencia, anuló su primitiva función de batería costera para convertirla en un reducto de defensa frente a ataques terrestres.

Durante la Tercera Guerra Carlista (1873-1876) fue la cabeza norte de las fortificaciones realizadas en 1874, quedando unida mediante una muralla al Castillo de Corbanera. Posteriormente perdió su función militar, siendo utilizada por los Carabineros y la Guardia Civil para diversos usos.

En el año 2001 se encontraron en su entorno restos humanos de la Alta Edad Media, que podrían formar parte del cementerio de un núcleo de población articulado en torno a un templo, cuya advocación parece ser el origen del nombre de lugar, San Pedro del Mar.

Proyecto en colaboración con:

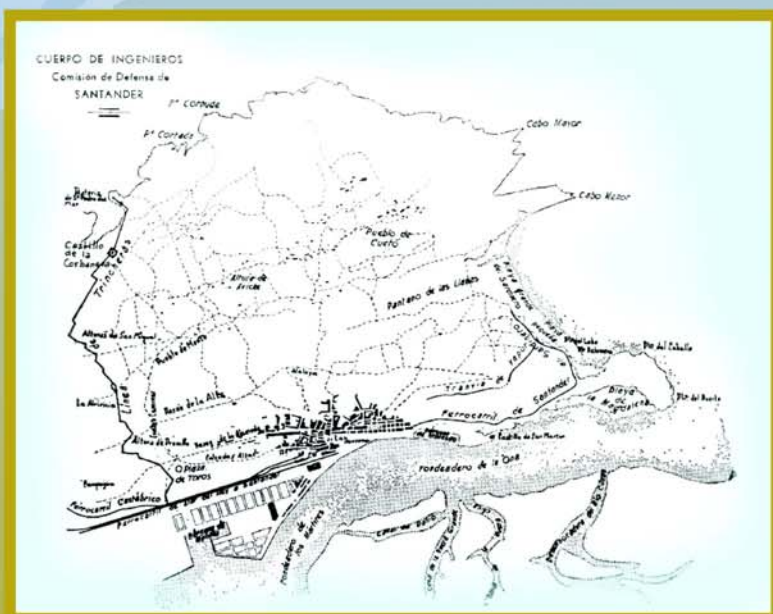
Castillo de Corbanera

ruta de la maruca

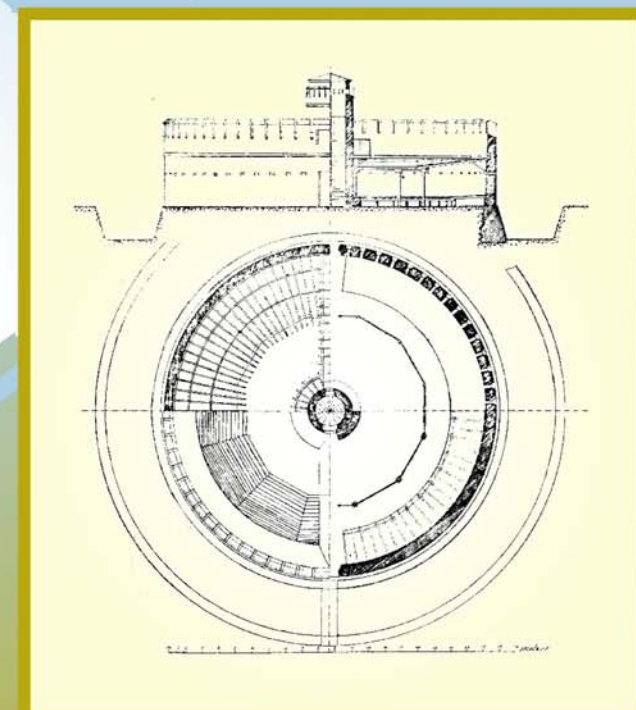
El castillo de Corbanera es, en realidad, un complejo compuesto por dos estructuras: una torre neomedieval usada como cuartel y almacenes, en cuya parte más alta se situaban dos cañones de mediano calibre, y un recinto de planta circular con cuatro torres semicilíndricas adosadas al muro y orientadas hacia cada uno de los cuatro puntos cardinales.

Desde el castillo partían dos lienzos de muralla almenada, el uno hacia la Batería de San Pedro del Mar y el otro hacia la Ermita de San Miguel, ya que formaba parte del conjunto de fortificaciones realizadas por el Coronel José Almirante en 1874, ante la posibilidad de la toma de Santander por las tropas carlistas.

Esta construcción nunca entró en guerra, por lo que su estructura original permanece casi intacta, añadiéndose simplemente, durante la Guerra Civil, un recinto de hormigón que se construyó en la torre central.



FUENTE: González Echegaray, M.C. y Casado Soto, J.L.: Fortificaciones de la Maruca. Página 25



FUENTE: González Echegaray, M.C. y Casado Soto, J.L.
"Fortificaciones de la Maruca", Página 27

*En ausencia de su plano, hacemos una idea observando la planta, alzado y sección del Castillo de La Albericia, hoy desaparecido.

En la realización de estas obras participaron todos los vecinos del Ayuntamiento de Santander, ya que estaban obligados a realizar prestaciones de trabajo o a redimir las en metálico.

Proyecto en colaboración con:

El Estuario

ruta de la maruca

El estuario de la ría de San Pedro se origina como resultado de la acción erosiva del mar, que al encontrarse por encima del nivel de la costa, avanza sobre la desembocadura del arroyo de la Tejona. Los estuarios, en general, son ecosistemas frágiles con unas condiciones muy particulares que plantean interesantes adaptaciones de las especies que habitan en ellos.



Garceta común
(*Egretta garzetta*)

Es una zancuda que se puede ver habitualmente alimentándose de peces en las aguas poco profundas del estuario. Plumaje totalmente blanco, pico negro y largo. Las patas son también negras y los pies de un color amarillo que las identifica fácilmente en el vuelo.



Cormorán grande
(*Phalacrocorax carbo*)

Es un magnífico nadador y buceador. Su plumaje no lo tiene impermeabilizado, y es muy corriente verlos, después de pescar, de pie con las alas extendidas para que se les sequen. Los dedos están unidos por membranas y su pico es fuerte y ganchudo.



Chorlito grande
(*Charadrius hiaticula*)

El Chorlito Grande es un limícola que se alimenta de los invertebrados enterrados en los fangos del estuario y utiliza la vista para localizarlos.

En los fangos del estuario, aparecen plantas adaptadas a ambientes con elevada salinidad o halófitas. Suelen estar desprovistas de hojas o las presentan reducidas a escamas, también pueden aumentar su concentración de sales y todo ello les permite conservar mas agua en sus tejidos.



Salvio
(*Inula crithmoides l.*)

Arbusto de hojas carnosas, de contorno lineal. Forma capítulos amarillos durante el verano y otoño, cuando está en flor es inconfundible.



Salicornia
(*Salicornia europaea l.*)

Las ramas están articuladas en unos nudos y entramados, son carnosas y de color verde, menos al final de su ciclo cuando se vuelven rojizas.



Hinojo marino
(*Chritum maritimum*)

Fuera de la influencia de las mareas, en los bordes del estuario podemos observar la presencia del Hinojo Marino.

Tanto el tallo como las ramas rematan en una inflorescencia compuesta por flores blancas o amarillo-verdosas.

Los estuarios forman parte de la franja intermareal que constituye la frontera entre el medio marino y terrestre. Se ven afectados por el flujo y reflujo de las mareas, que aportan nutrientes que se mezclan con los procedentes del continente. Esta mezcla es la responsable de la elevada productividad biológica de estas zonas.



Tita
(*Sipunculus nudus*)

Gusano de 20 a 35 cm de longitud. Presenta 32 músculos longitudinales y otros circulares que le dan aspecto reticulado y con piel dura. La boca se halla sobre una trompa con 4 tentáculos.



Coco
(*Arenicola marina*)

Cuerpo formado por tres partes diferentes de unos 11-20 cm de longitud. Son característicos los cordones de arena que deja en la superficie tras comerla y filtrarla.



Chaparrudo
(*Chaetopterus variopedatus*)

Gusano tubícula, con el cuerpo dividido en tres regiones, de unos 25 cm de longitud y 2,5 de ancho. Vive en su tubo encerrado y al ser molestado emite luminiscencia en su zona central (con forma de U aplanada).



Chaparrudo
(*Gobius niger*)

Es característico una mancha oscura en la parte superior anterior de cada aleta dorsal.



Morguera
(*Solen marginatus*)

Concha de 12 cm de longitud con estrias de crecimiento rectangulares, de color pardo claro.

Proyecto en colaboración con:

La Ensenada

ruta de la maruca

Agricultura y Ganadería

Las actividades agrícolas y ganaderas han modelado el entorno de la Maruca. Se puede apreciar la presencia de pequeños prados irregulares, cerrados con muros de piedra armada en seco, conocidos como **morios** y que caracterizan esta zona. Su origen se remonta a principios del siglo XIX y constituyen el hábitat de numerosas especies que anidan o se refugian allí.

Zarzas
(*Rubus ulmifolius*)

Crecen sobre los muros, facilitando el cobijo de insectos, aves, mamíferos y reptiles.

Cernicalo vulgar
(*Falco tinnunculus*)

La característica más relevante de esta rapaz es su vuelo cernido, suspendido en el aire, en espera de una presa.

Gaviota patiamarilla
(*Larus cachinnans*)

Sus principales características son las patas amarillas y el pico amarillo con una mancha subterminal roja en la mandíbula inferior.

Charrán patinegro
(*Sterna sandvicensis*)

Presenta un moño negro, hacia atrás, de plumas negras, muy característico y que sirve para identificarlo fácilmente.



Lagarto verde
(*Lacerta viridis*)

Musaraña
(*Sorex araneus*)

El Acantilado

Los **acantilados** son costas altas, rocosas y abruptas. Se originan como consecuencia del socavamiento producido por el oleaje en la base de las rocas, y el posterior derrumbamiento de la parte superior. Los restos derrumbados se sumarán a las partículas que chocarán contra el acantilado. Como consecuencia del derrumbe, el acantilado retrocede. En la forma de un acantilado influyen el tipo de roca que modela la costa, así como la disposición de los estratos del terreno en relación con la línea de costa.

El acantilado situado en esta zona presenta una suave pendiente, dado que se localiza sobre el flanco que mira al mar, de un sinclinal. Por ello, durante la bajamar se forman abundantes pozas en las irregularidades de las rocas, refugio de numerosas especies que de otra forma no podrían estar presentes ya que no serían capaces de soportar la ausencia de agua durante la bajamar.

La franja intermareal es la zona del litoral delimitada por las líneas de bajamar y pleamar. Continuamente está sometido a procesos de inmersión y emersión con las consecuentes variaciones en las condiciones de salinidad, temperatura y desecación. Por ello las comunidades vegetales y animales siguen modelos de zonificación específicos en forma de pisos horizontales paralelos a la línea de marea.



Anémona
(*Anemonia sulcata*)



Pepino de mar
(*Holothuria forskalii*)



Pulpo común
(*Octopus vulgaris*)

Su cuerpo tiene forma de saco y tiene 8 tentáculos. Cada tentáculo tiene dos filas de ventosas dispuestas en zig-zag en su parte interior.



Cormorán moñudo
(*Phalacrocorax aristotelis*)

El cormorán moñudo presenta en la cabeza un moño corto y carece de la mancha blanca de la cara que posee el cormorán grande.

Ambos tipos de cormoranes se pueden observar erguidos sobre las rocas, a menudo con las alas abiertas, o bien flotando entre las aguas, con el pico ligeramente apuntando hacia arriba.



Colirrojo tizón
(*Octopus vulgaris*)

Tiene el hábito de flexionar las patas cuando está posado, al tiempo que mueve la cola de arriba abajo. Camina a grandes saltos.

Vuelvepiedras
(*Arenaria interpres*)

Limícola muy peculiar que no se alimenta de invertebrados de zonas fangosas, sino que los busca en las zonas rocosas de los acantilados, bajo piedras.



Proyecto en colaboración con:

La Caloca

En esta zona, tradicionalmente se recogía la caloca. Esta alga arrancada de las rocas del fondo marino por los temporales y depositada en la orilla, tiene variadas aplicaciones en la industria farmacéutica y alimentaria; de ellas se extrae el agar-agar, base para cultivos bacterianos, espesantes en la formación de caramelos dulces. También se utilizan como abono en la agricultura.

No hay que olvidar que gran parte de la madera que en tiempos pasados se comercializaba en la céntrica plaza de "La Leña" y que servía de combustible en las casas santanderinas procedían de los robles y encinas de estas colinas de Monte.



Roble
(*Quercus robur*)



Caloca
(*Gelidium sesquipedale*)



Alga verde
(*Codium tomentosum*)

Pesca y marisqueo

La pesca y el marisqueo han sido sustento de numerosas familias desde finales del siglo XVIII hasta no hace muchos años. Las pequeñas embarcaciones que fondeaban en la ensenada de "San Pedro del Mar" utilizaban gran variedad de artes para sus capturas, como el palangre, palangrillo, curricán, potera, cestos (nasas), etc. El fruto de sus pesquerías se degustaba y se degusta en los establecimientos hosteleros de gran fama en la región.



Jargo
(*Diplodus sargus*)



Nasa troncoconica con abertura superior

Molino de Aldama

ruta de la maruca

Durante la segunda mitad del siglo XVIII, gracias a la liberación del comercio con América y a la mejora de las comunicaciones, Santander experimentó un proceso de expansión económica basado, entre otras actividades, en la exportación de harinas, lo que motivó la construcción de numerosos molinos como éste, construido por Sebastián de Aldama en 1795.

A lo largo del siglo XIX este molino entró en decadencia, proceso que se agudizó con la pérdida de los mercados coloniales en 1898, la adopción de otros mecanismos industriales y la expansión de las líneas ferroviarias que permitieron la instalación de molinos harineros en las zonas productoras de cereales.

La pérdida de su función original, dedicándose el edificio a diversas funciones, provocó su progresivo deterioro, por lo que actualmente sólo se conservan restos del muro de contención y de las pilastras del molino.

El molino de marea de Aldama estaba dotado de un mecanismo que molía los cereales utilizando la fuerza motriz del agua de la mar. Ésta se embalsaba aprovechando los ciclos de las mareas: con la pleamar se llenaba de agua la presa, cuyas compuertas quedaban cerradas al comenzar a descender la marea. La diferencia de nivel entre la presa y las aspas de las ruedas hidráulicas (3) permitía aprovechar la energía del agua, al descender ésta a través de los conductos (1) y chocar contra los rodetes (ruedas hidráulicas).

Desde el rodete se transmitía, mediante un eje (4), la fuerza del agua a las muelas (5 y 6), que en el caso del molino de Aldama eran siete para el trigo y dos para el maíz, obteniendo, de este modo, la harina procedente de los cereales.

El funcionamiento de los molinos de marea y de los de río era similar, variando únicamente la posición de las ruedas hidráulicas, que en el caso de los molinos de marea siempre eran horizontales, frente a las de los molinos de río que también podían ser verticales.



ELEMENTOS DE UN MOLINO

- | | |
|--------------------------------|-------------------------------|
| 1 Bocin o sifón | 7 Costanera o guardapolvo |
| 2 Llave de apertura del saetín | 8 Tolva |
| 3 Rodete | 9 Cajón |
| 4 Árbol | 10 Volantes de alivio o torno |
| 5 Muela solera | 11 Estante |
| 6 Muela volandera | 12 Estolda |

Proyecto en colaboración con:

Ruta de la Maruca

ruta de la maruca

ITINERARIO DE ESCASA DIFICULTAD POR EL ENTORNO DEL PUEBLO DE MONTE, QUE PERMITE LA CONTEMPLACIÓN DE EXCEPCIONALES VISTAS PANORÁMICAS, DE DIVERSOS ECOSISTEMAS COSTEROS Y DE UN INTERESANTE PATRIMONIO HISTÓRICO.



Batería San Pedro del Mar



La Maruca



Estuario de San Pedro del Mar



Molino de Aldama



Castillo de Corbanera

Datos básicos de la ruta

Situación: Pueblo de Monte, en la costa norte del municipio de Santander.

Punto de partida y de llegada: Aparcamiento de la playa de La Maruca.

Distancia aproximada: 7 Kms.

Dificultad física: Baja.

Duración aproximada: 2 horas.

Terreno: Discurre fundamentalmente por senderos costeros y caminos de asfalto.

Época recomendada: Todo el año.

Acceso: Desde Santander por la carretera de Monte. Salida de Monte de la Autopista S-20. Autobús Municipal "TUS", línea de Monte. ALSA City de Monte.

Normas generales y recomendaciones

Respete las normas y señales de la senda. Circule por las zonas permitidas (existen propiedades privadas y zonas peligrosas de acantilado). Mantenga su derecha en tramos de carretera. Cuide el mobiliario, las señales y demás elementos en beneficio de todos.

Deposite los residuos en los puntos indicados. Respete la flora y fauna existente.

Aunque los paseos propuestos no entrañan ningún riesgo, cada cual debe medir sus posibilidades.

Los itinerarios que ofrecen mayores dudas en su desarrollo se han señalado con flechas en los momentos menos claros de su recorrido.



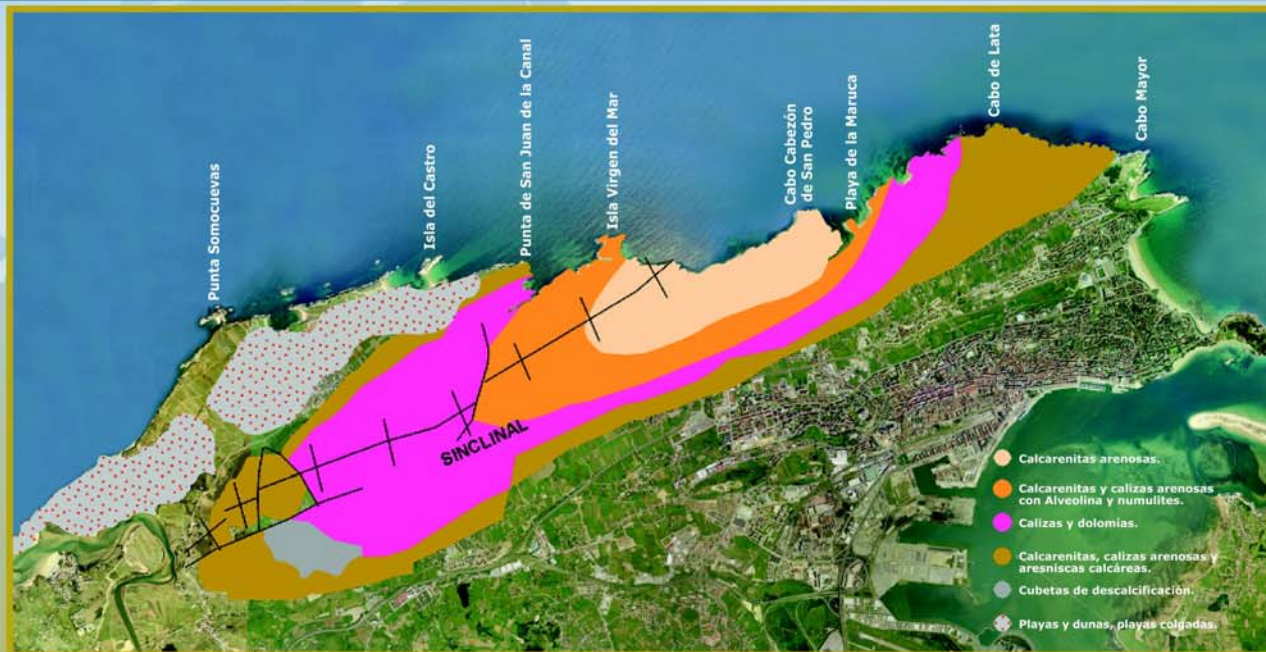
Proyecto en colaboración con:

Punta de La Mesa *ruta de la maruca*

Formación del Sinclinal

Las capas de rocas de esta zona de la costa se depositaron en distintos momentos del terciario, posteriormente se comprimieron y levantaron originando un sinclinal.

Rostrío y toda la Maruca están localizados en el flanco del sinclinal que mira al mar; de ahí la pendiente suave que presenta este acantilado. En oposición, la isla de la Virgen del Mar, presenta los estratos de rocas inclinados en posición contraria, porque se localiza sobre el flanco contrario del sinclinal, de ahí la morfología abrupta que presenta ese acantilado.



Aves

El paisaje se ve enriquecido con la presencia de aves como:



Cuervo
(*Corvus corax*)

Córvido de unos 60cm de longitud y una envergadura de las alas de 1,20 m. Su color es completamente negro, incluido su pico, y hace un graznido característico, grave, que suena como "croac".



Lavandera blanca
(*Motacilla alba*)

Su nombre popular es el de **Pajarita de la nieves**, por asociarse su presencia a la entrada del invierno.



Bisbita común
(*Anthus pratensis*)

Llama más la atención por su vuelo ondulante que por su tamaño o colorido.



Halcón peregrino
(*Falco peregrinus*)

Cría en salientes rocosos o acantilados. Se le identifica fácilmente por su ancha bigotera oscura a cada lado del pico.

Vegetación

La vegetación circundante esta compuesta por praderas de siega y pasto, encontrando uno de los ecosistemas de mayor valor ecológico: las **Landas atlánticas**, son el matorral típico del acantilado y están protegidas por la directiva europea hábitat.

Brezo cantábrico (*Daboecia cantabrica*)



Endémico de esta región, florece en otoño e invierno. Sus flores son grandes y globosas de color púrpura y las hojas verde-oscuras por arriba y blancas por debajo.

Escajo o tojo (*Ulex gallii*)



Arbusto repleto de espinas largas, recias y puntiagudas. Flores vellosas de color amarillo brillante.

Proyecto en colaboración con:

Yacimiento del Bocal o Bañaperros

ruta de la maruca

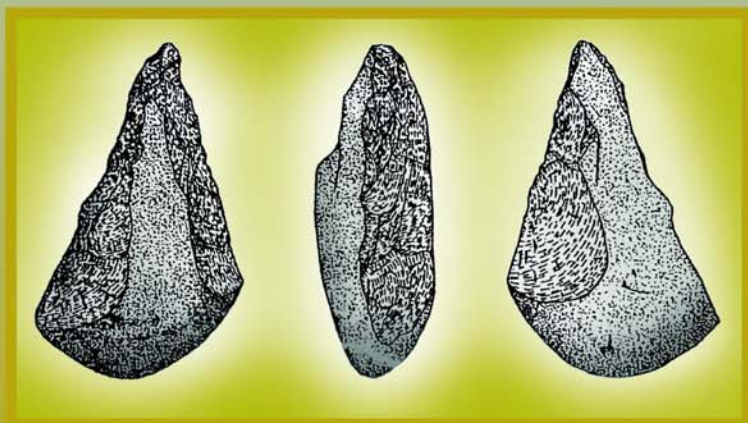
Yacimiento al aire libre, descubierto en 1984, que forma parte del conjunto de yacimientos mesolíticos situados en la franja costera de Cueto, Monte y San Román. Lamentablemente su estado de conservación es malo, y el yacimiento se encuentra muy alterado debido tanto a causas naturales (erosión) como humanas (tránsito de personas, vehículos, furtivismo).

La abundancia en esta zona de restos de época mesolítica (8000-5000 a.c.) indica la presencia de grupos humanos, que complementaban los recursos obtenidos en los bosques de los valles cercanos, donde habitaban, con los proporcionados por el mar (lapas, caracolillos, mejillones, etc.).

Para realizar esta actividad recolectora se utilizaban diversas herramientas (percutores, yunques y otra variada industria lítica en sílex y cuarcita), siendo la más característica el pico marisquero, que servía para separar los moluscos de las rocas.



La acumulación de evidencias posteriores a este periodo muestra la utilización de estos yacimientos durante el neolítico y el calcolítico, épocas en las que se continuaron explotando los recursos marinos como complemento de otras actividades económicas.



La pieza más importante encontrada en Bañaperros es un pico marisquero tallado sobre un canto de arenisca con una punta ligeramente curvada. Además de las piezas del mesolítico, también se han hallado puntas de flecha de retoque plano de época calcolítica.

FUENTE: FERNÁNDEZ IBÁÑEZ, C. y RUIZ COBO, J.: "La arqueología de la bahía de Santander". Tomo I. Pagina 270.
DEPÓSITO: Museo Regional de Prehistoria y Arqueología de Cantabria.

Proyecto en colaboración con: